

ANADOLU MEKTEBİ YAZAR OKUMALARI ORTAOKUL UYGULAMA PROGRAMI

A-UYGULAMA KILAVUZU

Anadolu Mektebi Yazar Okuma Programının ortaokullarda yürütülmesine yönelik olarak bir program başlatılmıştır. Bu okuma programı Anadolu Mektebi'nin faaliyet gösterdiği illerde; gönüllü ortaokullarda, gönüllü öğretmen ve öğrencilerle birlikte yerine getirilecektir.

Ortaokul Programının amacı; öğrencinin erken yaşlarda okuma alışkanlığı kazanmasını, okuduğunu anlamasını, akıl yürütmesini, yazmaya yönelmesini, değerlendirme yapmasını, kendi yeteneklerini erken fark etmesini, algısını açarak emeğinin önemini kavramasını ve lise döneminde yazar okuma programına hazırlanmasını amaçlar.

Bu programın uygulanması için başlangıçta 10 il düşünülmüştü. Ancak Corona salgını nedeniyle okulların uzaktan eğitime dönüşmesi ve yaz dönemiyle birleşmesiyle, sürenin yaklaşık beş aya uzamasından dolayı okunacak kitap sayısının 20'ye ve illerin sayısının da imkan olduğu takdirde 20'ye çıkarılması hedeflenmektedir.

Aşağıda açıklanan program ayrıntıları “Uygulama Dönemi”, “Uygulama Esasları”, “Etkinlik Örnekleri” ve “Kitap Listesi” başlıkları altında şartlara bağlı olarak uygulanacak, okullardaki etkinlik süreçleri, sistemin verimli veya aksayan yönleri değerlendirilecek, pilot uygulamanın raporları Ortaokul Programının Türkiye geneline yayılması için bizlere yol gösterecektir.

1-Uygulama Dönemi:

* 2019-2020 Öğretim Yılı bahar ve yaz döneminde okuma programına katılan öğrencilerin her birine 20 kitap okutulması hedeflenmektedir.

* Normal Uygulama Döneminde ise aşağıdaki tablo takip edilecektir.

5. Sınıf			6. Sınıf			7. Sınıf		
1.Yarı Dönem	2.Yarı Dönem	Yaz Tatili	1.Yarı Dönem	2.Yarı Dönem	Yaz Tatili	1.Yarı Dönem	2.Yarı Dönem	Yaz Tatili
10 kitap	10 kitap	10 kitap	10 kitap	10 kitap	10 kitap	10 kitap	10 kitap	10 kitap

* Uygulama kapsamında; 5. sınıfta programa katılan bir öğrenci 7. sınıfın sonunda en az 90 eseri, 6. sınıfta programa dâhil olan öğrenciler 7.sınıfın sonunda en az 60 eseri, 7. sınıfta programa dâhil olan öğrenciler ise en az 30 eseri okumuş olur.

2-Uygulama Esasları:

* Salgın nedeniyle 2020 Nisan- Eylül dönemi olarak öğrencilerimizin her birine toplam 20 kitap okutulması planlanmıştır.

* 2020/2021 eğitim-öğretim yılında, aşağıda verilen tabloya göre uygulama yapılacaktır.

* Öğretmen, her dönemde belirlenen kitap listesinden kendi öğrencilerinin durumunu da göz önünde bulundurarak en az on kitap belirler. Bu kitapların her biri için bir hafta okuma süresi verilir. Başlangıç ve bitiş günleri okulun ve öğrencilerin durumuna göre belirlenir. On kitaplık seri için on haftalık okuma programı oluşturulmuş olur. Onuncu haftanın sonunda öğrencilerin tamamı aynı kitapları okumuş olduğundan bu kitaplar üzerine; öğrencilerin metni daha iyi anlamalarını sağlayacak, derinlikli okumanın öğretileceği, okudukları metinler üzerinde düşünmelerini sağlayacağı etkinliklere yer verilir.

Her öğretim döneminin 18 hafta olduğu düşünülürse şöyle bir tablo karşımıza çıkar:

1. Hafta	2. ve 12. Haftalar	13-17. Haftalar	18. Hafta
Okulun ilk haftası olan bu haftada planlamalar yapılır.	Öğrencilerin kitap okuma faaliyetleri yürütülür. Başlangıç ve bitiş tarihleri belirlenerek öğrencilerin her hafta seçtikleri kitabı bitirmeleri sağlanır. Gerekli durumlarda kitaplar üzerine toplantılar yapılabilir.	Okuması tamamlanan kitaplar üzerinde düşünmeye ve kitapları anlamlandırmaya yönelik etkinlikler düzenlenir.	Yapılan etkinliklerin raporlaştırılması sağlanır.

*Etkinlikler okul ortamında yapılmalıdır.

3-Etkinlik Örnekleri:

*Öğrencilerden gruplar oluşturulur. Öğretmen eşliğinde eser hakkında öğrencilerin konuşup tartışması sağlanır.

*Öğrencilerin okudukları eserlerdeki sevdiği bir kahramanla dünyanın herhangi bir yerine yolculuk yapmasına dair bir sayfalık öykü, masal vb. türde metinler yazdırılır.

*Okunan kitapların sonunun öğrenciler tarafından yeniden yazılmasına yönelik etkinlikler düzenlenir.

*Öğrencilerin bir eser üzerine serbest çağrışımlı sunumlar hazırlaması sağlanır.

*Okunan kitaplarda, öğrenciye, seçtiği bir kahramana mektup yazma çalışması yaptırılır.

*Öğrencinin belirleyeceği kitap karakterlerini, farklı kitaplardaki zaman veya mekana götürerek, çocuğun kaleminden olay ağırlıklı metin yazması istenir. (Örneğin A kitabının karakteri, B kitabındaki zamanda, C kitabındaki kişilerle karşılaşmış sohbet eder.)

*Öğrencilerin en çok ilgisini çeken kitap, kendine örnek alacağı karakter vb. sınıflandırmalar doğrultusunda çok uzun olmayan bir metin yazar.

*Okunan eserlerden sonra olay örgüsünü, kişiler arası ilişkileri gösteren kavram haritaları oluşturur.

*Eserin temasını ön plana çıkararak resim yapar.

*Okunan eserlerden filme uyarlananlar tespit edilerek öğrencilerin bu filmi izlemeleri sağlanır.

*Öğretmenin rehberliğinde, okunan bir eser drama hâlinde yeniden ifade edilir.

*Yazarın okuyucuya vermek istediği mesaj üzerinden münazara grupları oluşturulur. Örneğin “ Küçük Kara Balık” adlı eserde “Özgürlük sınırsız mıdır?” “Özgürlük sınırlı mı olmalıdır?” konuları verilerek öğrenciler iki gruba ayrılır ve münazara yapılır.

B-KİTAP LİSTESİ

Sıra	Yazarın Adı	Kitabın Adı	Kitabın Yayınevi
1.	Ömer Seyfettin	Ortaöğretim 5 kitaplık Set	Beyan
2.	Hasan Ali Toptaş	Ben Bir Gürgen Dalıyım	Everest, İş Bankası, İletişim
3.	Naki Tezel	Türk Masalları	Alfa
4.	Eflatun Cem Güney	En Güzel Türk Masalları	Nar, Varlık, Kültür Bakanlığı, MEB
5.	Mustafa Kutlu	Yıldız Tozu	Dergah, Erdem
6.	Mustafa Kutlu	Menekşeli Mektup	Dergah
7.	Mustafa Kutlu	Uzun Hikaye	Dergah
8.	Cahit Zarifoğlu	Serçekuş	Beyan
9.	Cahit Zarifoğlu	Ağaçkakanlar	Beyan
10.	Cahit Zarifoğlu	Katır Aslan	Beyan
11.	Cahit Zarifoğlu	Yürekdede ile Padişah	Beyan
12.	Cahit Zarifoğlu	Gülüçük	Beyan
13.	Cahit Zarifoğlu	Küçük Şehzade	Beyan
14.	Cahit Zarifoğlu	Motorlu Kuş	Beyan
15.	Cahit ZarifoğluMantıku'tTayr	Kuşların Dili	Beyan
16.	Cahit Zarifoğlu	Ağaç Okul	Beyan
17.	Şafak Tavkul	Küçük Ok Serisi	Erdem
18.	Mevlana İdris	Para Dağıtan Adam	Vakvak Yayınları
19.	Üzeyir Gündüz (Çocuk Edebiyatı Derneği Bşk.)	Tek Kanatlı Güvercin	Küçük ev, Meneviş
20.	BahaaddinÖzkişi	Köse Kadı	Ötüken

21.	Behiç Ak	Postayla Gelen Deniz Kabuğu	Gün ışığı
22.	Orhan Veli	Nasreddin Hoca Hikayeleri	Yapı Kredi
23.	Gülten Dayıoğlu	Kaf Dağının Ardına Yolculuk	Altın Kitaplar
24.	M Ruhi Şirin	Bir Şemsiyem Olsa	Uçan At, Kök Yayınevi
25.	M Ruhi Şirin	Masal Mektuplar	Uçan At
26.	M Ruhi Şirin	Dünyaya Gülen Adam	Uçan At
27.	M Ruhi Şirin	Gökyüzü Çiçekleri	Uçan At
28.	Necdet Neydim (İstanbul Üniversitesinde Doç.)	Geleceği Gören Çocuk Nasreddin Hocayı Düşünmek	İş Bankası Kültür Yayınları
29.	Sevinç Çokum	Bizim Diyar	Kapı
30.	Sevinç Çokum	Vaktini Bekleyen Tohum	Kapı
31.	Sevinç Çokum	Kayıp İstanbul	Kapı
32.	M. Necati Sepetçioğlu veya Süleyman Teyeke	Dedem Korkut'un Kitabı Dede Korkut Hikayeleri	Akran MEB Yayınları
33.	Muzaffer İzgü	Bulutlara Simit Satan Çocuk	Bilgi, Gürsu
34.	Hasan Nail Canat	Bir Küçük Osmancık Vardı	Genç Timaş, Adım
35.	Yalvaç Ural	Baş Parmak Çocuklar	Yapı Kredi
36.	Tarık Buğra	Osmancık (İyi öğrenciler)	Ötüken
37.	Cengiz Aytmatov	Beyaz Gemi (İyi öğrenciler)	Ötüken
38.	Cengiz Aytmatov	Toprak Ana	Ötüken
39.	Cengiz Aytmatov	İlk Öğretmenim(İyi öğren.)	Ötüken
40.	Cengiz Aytmatov	ElvadaGülsarı (İyi öğrenciler)	Ötüken
41.	Özgür Aras Tüfek	Kelimelerin Işığı	Erdem
42.	Özgür Aras Tüfek	Bir Kelime Seyyahı	Erdem
43.	Özgür Aras Tüfek	Simurga Yolculuk	Erdem
44.	Özgür Aras Tüfek	Mutluluk Bilgisi	Erdem
45.	Hicabi Kırlangıç	Mesneviden Öyküler	MEB
46.	Edmardo De Amicis	Çocuk Kalbi	İş Bankası, Yalçın
47.	Antoine de Saint- Exupery	Küçük Prens	Mavi Bulut, Can, Bilgi
48.	SamedBehrengi	Bir Şeftali Bin Şeftali	Nar
49.	SamedBehrengi	Küçük Kara Balık	Can

50.	Çetin Öner	Gülibik	Can
51.	Rıfat Ilgaz	Öksüz Cıvcıv	Çınar
52.	Peyami Safa	Havaya Uçan At	Mavi Göl, Damla
53.	Ali Akbaş	Kuş Sofrası	MEB
54.	Kamil Doruk	Yaraşır Sana Sadakat	Büyüyen Ay Yayınları
55.	Kamil Doruk	Sil Pasını Gönlünün	Büyüyen Ay Yayınları
56.	Ceyhun Atuf Kansu	Balım Kız Dalım Oğul	Bilgi
57.	İskender Pala	İki Dirhem Bir Çekirdek	Kapı
58.	Mehmet Önder	Aldı Sözü Anadolu	Elips
59.	Misli Baydeğer	Dede Korkut ve Yağmur Taşı	Ötüken